



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 11

Профиль: ИСТОРИЯ

Фамилия: КОЗЛОВ

Имя: МАКСИМ

Отчество: ВЛАДИМИРОВИЧ

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

1 1

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА

Мак



Вариант 1

Задание 1) 1) - Франция; 2) - Тройственного; 3) - Германии
4) - Италии 5) - Австро-Венгрии

Задание 2) Заключение секретного союзного соглашения
России и Франции о союзе против стран Тройственного
союза. Источник возник в 1890-е годы; Источник
написан во Франции. В источнике описываются
действия обеих сторон в случае агрессии со
стороны стран Тройственного союза.

Говорится также, что конвенция о союзе
будет действовать пока существует
Тройственный союз. Россия и Франция
также обязались не заключать секретных
договор с агрессором.



Задание 4) Военный конфликт: Русско-турецкая война 1877-1878 гг. Участники: Россия и Турция (Османская империя). Сражение: Осада Плевны. Место: Территория современной Болгарии. 1-Плевна; 2-М. Скобелев 3-Лорис-Меликов. М.Т.

Задание 5) Изображение 2. Это изображение Михаила Скобелева.

Он принимал участие в Крымской войне (1853-1856). Также принимал участие в операциях России в Средней Азии.

Именно Скобелев в истории создания обывателя прежде всего ассоциируется с победами в войне с Турцией 1877-1878.

Задание 6) Изображение 2. В ходе военных действий во время русско-турецкой войны 1877-1878 пушка активно использовалась



как мощное артиллерийское оружие при осаде крепостей. Ядра пушки пробивали дыры в стенах крепостей. След изображением 1 мы видим пулемет. Станок для уничтожения живой силы противника. Изображение (появился в начале XX века) 3-гаубица. Станок для уничтожения живой силы противника и уничтожения укреплений. Создана в первой половине XX века.

Задача 7) С точки зрения военных действий это был несомненный успех для России. То мир, подписанный в Сан-Стефано в 1878 году Россия должна была получить огромную контрибуцию от Турции, а также ~~без~~ выгодные условия пользования черноморскими проливами - Босфор и Дарданеллы. Однако такие результаты не могли устроить европейские



страны. В следствие чего на Россию было оказано политическое давление со стороны европейских стран. На конгрессе в Берлине Россия потеряла все свои преимущества в Черноморском регионе. Конtribusiция уменьшена. А Болгария, получившая в ходе войны независимость в дальнейшем объединилась в союзе с Австро-Венгрией и Германией, направленном против Англии.

Задание 8) Изображена картина Верещагина которая хранится в Третьяковской галерее. Картина: "Взятие ^{Улики. Триумф} Митки". Историческое событие - победа Русских войск под Миткой (1878) После долгого стояния у стен города и многодневной осады Митка была взята



русскими войсками ценой огромных потерь.
Да, в этом произведении достоверно изображены исторические реалии, так как Верещагин был очевидцем этого события.

Задание 9) Искусственное направление автора картины - реализм. Реализму свойственно как можно более точное изображение действительности. Реализм показывает действительность без приукрашиваний и гиперболизаций. Все это и было отражено на картине Верещагина.

Задание 10) Изображение 1.

Т.к. по одежде на картине 2 мы можем понять, что событие происходит значительно раньше четвертой четверти ~~19~~ XIX века. Автор-^{Рубенс} Изображение 3 так же было создано



раньше. Это тоже можно определить по дружбе
и дружбе людей. Автор - Рубенс

Эссе. (фрагмент 2)

Данный фрагмент взят из автобиографической
книжки Георгия Константиновича Жукова
под названием "Воспитание и размышления".
Жуков написал это произведение в конце 1960-х
годов на заре своей жизни. Конкретно данный
фрагмент был приведен в шажках о битве
за Москву. ~~книжке~~ Из книги описана жизнь
Жукова подробно от Революции до послевоенных
лет. Данный фрагмент относится к
к битве за Москву, а точнее к ее оборонительному
этапу, который длился с сентября 1941 г. по
5 декабря 1941 г. Из фрагмента приведен



разговор командующего западным фронтом генерала Г. К. Жукова с И. В. Сталиным. Жуков ^{уверен} не сомневается, что немцы не смогут войти в Москву, однако просит резервы, от чего Сталин отсылает его в генштаб, чтобы обговорить с Васильевским куда сосредоточить резервные армии. Все это происходит в середине ноября 1941 года, в самое тяжелое время в битве под Москвой. Однако Жукову удается задержать немцев в виду растянутасти их коммуникаций и усталости войск. Благодаря этому в первых числах декабря на протяжении всей полосы западного фронта начинается успешная контрнаступление РККА. В результате чего немцы отброшены от Москвы на 100-250 км.



Жуков Г. К. Родился в ноябре 1896 года.
В гражданскую войну воевал за красных.
Далее продолжил военную службу. Прогрессивные курсы
офицеров в академии ^{имени} Гурьева. Жил вместе с
Вокосовскими и Еременко. Был крайне талантливым
в военном деле. Серьезно проявил себя, командуя
~~В~~ РККА в боях на Халхин-Голе в 1939.
За что получил впервые звание героя советского
союза. В начале войны был генералом
и начальником штаба, далее командовал
западным фронтом, принимая участие в разработке
всех крупных операций времен Великой Отечественной,
командовал первым Белорусским фронтом,
совместно с Коневым фронтом Конева
(1-й украинский) и Вокосовского (2-й белорусский)
участвовал в Берлинской операции 16 апреля.



2 мая 1945. ~~Иван Васильевич~~ Сталин. Герой советского союза. дважды награжден орденом "Победа" принимая капитуляцию Германии в Карлсхорсте 8(9) мая 1945. Принимая парад Победы 1945. В народе стал именоваться маршалом победы. Был министром обороны СССР, командующим Одесским и Крымским военными округами. Получил четвертую звезду героя советского союза за подавление мятежа в Венгрии в 1956 году. Один из первых маршалов Советского Союза. Умер в 1970-е годы. Единственным маршалом Жукова в битве за Москву считался не все советские командиры в том числе и Галицкий, которые высоко оценивали вклад Жукова в победу под Москвой. Оппоненты Жукова,



командующие немецкими частями вермахта
в полосе сопротивления Жукова Западного фронта,
командующий группой армий "Центр" Герхард
Фон Бок, командующие 2 и 3 немецкими
танковыми армиями Гейнц Гудериан и Герман
Готт также высоко оценивали решение, принятое
Жуковым в битве за Москву. И считали
именно Жукова главным архитектором перелома
в Московской битве. Московская битва ~~дей~~
действительно стала решающим событием
в ходе всей Великой Отечественной войны
Немцы были отброшены на 100-250 км от
Москвы, ~~это~~ понесли ощутимые потери.
РКА же солдаты РКА же наоборот
набравшись ценнейшего опыта, который в
дальнейшем помог Красной армии приобрести



уверенность, что война кончится в Берлине. Командный состав РККА научился ~~так~~ лучше маневрировать масштабные операции против сил Вермахта. Это была огромная психологическая победа. Немцы осознали, что в последующей кампании 1941 года они смогут произвести массовое наступление только на одном направлении. Позитивным итогом также стал возросший интерес к СССР у мировой общественности. В США был показан фильм ("Moscow strikes back") "Москва наносит ответный удар", который выиграл премию "Оскар". Однако было и негативное послевостие: Гавка и генштаб стали сильно преувеличивать возможности РККА, что во многом и привело к трагедии 1942 года. Однако позитивный эффект перевешивает. Победа под Москвой стала началом конца для Третьего Рейха, навсегда оставив советский народ главными победителями фашизма.

Задание 3. Изображение 1. Изображен Николай Гур. под ~~из~~ цифрами 2 и 3 изображены И.А. Милютин и М.Т. Лорис-Меликов. Гур ~~здесь~~ человек на первой картинке единственный кто является дипломатом. Именно он заключает этот договор со Францией от России.

